

Como dos extraños - wie zwei Fremde.

Neue CD, neue Konzerte: das Tango-Duo "Leroi & Herzer" ist zurück

**Ein Fremder auf dieser Welt zu sein - ein Gefühl,
das immer mal wieder jeden von uns beschleicht,
der nicht allmorgendlich einen "Positiv-Denken-
Psycho-Ratgeber" frühstückt.**

**In diesem Sinne bietet "Como dos extraños", die neue
CD des Tango-Duos Leroi & Herzer die profunde und
herzzerreißende Partitur für alle, die manchmal, häufig
oder immer von der heftigen Sehnsucht nach etwas
anderem erfüllt sind. So wie einst die Einwanderer nach
Argentinien, die in den Bars und Cafés von Buenos Aires
den Tango erfunden haben.**

**Geradlinig, präzise, uneitel und zum Vergehen schön:
das sind die Prädikate dieser Musik, das macht sie
so hörenswert - und vor allen Dingen auch uneinge-
schränkt tanzbar, wie versierte Tangotänzer in der
ganzen Republik den beiden Musikanten immer
wieder bescheinigen.**

**Diesmal haben Laurent Leroi und Michael Herzer
die neuen Titel während einer Session im
Downtown Studio in Strasbourg von Didier Houbre
aufnehmen lassen - eine Reise, die sich wirklich
gelohnt hat: Neben den klassischen Tangos bringt
das Duo diesmal auch Milonga und Vals zu Gehör.
Und wie schon beim Erstlingswerk "Tangos" vor
zwei Jahren gilt auch diesmal:**

**Die geradezu hypnotische Faszination, die vom
100 % handgemachten Sound unserer
beiden Fremden ausgeht, zieht den sensiblen
Zuhörer unversehens in die merkwürdige
Schwebe zwischen Emotion und Haltung (oder
"attitude", wie es neudeutsch heißt).**

**Kein Zweifel, hier ist er: Der leidenschaftliche
Soundtrack zur Dauerkrise des Abendlandes - und
ein Programm, das in kleiner Besetzung die ganz
großen Gefühle abrufft!**

**Sie kommen als Fremde und sie gehen als
Freunde - aber aufhalten können wir sie nicht...**

Kontakt:

**Laurent Leroi
Pinienstr. 57
67065 Ludwigshafen
tel. 0621 5297890
mobil 0170 2962824
laurentleroi@gmx.de**

**Michael Herzer
Böcklinstr. 43
68163 Mannheim
tel. 0621 408337
mobil 0177 7851513
michaelherzer@gmx.de**

www.leroi-herzer.de